

ПРИНЯТО:
На Педагогическом совете
Протокол от 31.09.2021 № 1



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МОУ Детским садом
Н.Б. Попова
Приказ от 01.09.2021 № 111

Программа кружка «Узоры»

(художественно-эстетическое развитие)

Руководитель:
Разумова Е.С.

Пояснительная записка

Программа кружка «Узоры» составлена на основе программы дополнительного образования «Радость творчества» О.А. Соломенниковой для детей 4-5 лет.

Срок реализации – 1 год.

Содержание Программы нацелено на ознакомление с символикой русского декоративного искусства и его значением. Знакомство с орнаментами как самостоятельный вид продуктивной деятельности лежит в основе приобщения дошкольников к декоративно-прикладному искусству.

Реализация программы происходит в процессе расширенного, углубленного знакомства детей с изделиями народных художественных промыслов, знакомство с символикой русского декоративного искусства и самостоятельным созданием декоративных изделий.

Цель программы - формирование и развитие основ художественной культуры ребёнка через знакомство с народным декоративно - прикладным искусством.

Задачи:

- развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования;
- формирование всех психических процессов;
- развитие художественно - творческих способностей и положительно - эмоционального восприятия окружающего мира;
- освоение простейших элементов декоративных росписей, максимально точно копируя предложенные варианты.

Формы работы:

Занятия в кружке по декоративному искусству.

Беседы-диалоги

Целевые прогулки.

Чтение литературы.

Игровые тренинги.

Просмотр видеофильмов.

Занятия кружка 1 раз в неделю.

План кружка «Узоры»

Октябрь <u>1 неделя</u> <u>Рассматривание дымковских игрушек</u>	Познакомить детей с одним из видов народно - прикладного искусства, учить выделять элементы росписи, её колорит, мотивы и композицию узора на изделиях, развивать эстетический вкус.
<u>2 неделя</u> <u>Дымковский конь</u>	Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня. Располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами, использовать в узоре элементы дымковской росписи, выполнять работу в указанной последовательности, использовать разное положение кисти.
<u>3 неделя</u> <u>Рисование элементов дымковской росписи</u>	Учить детей сочетать в узоре крупный элемент, помочь осмыслить, что разнообразия узоров можно добиться через изменения расположения мелких элементов относительно крупного, учить равномерно, располагать крупные элементы на вертикальной полосе, находить яркие краски для рисования колец..
<u>4 неделя</u> <u>Козлики и бараны</u>	Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных, ввести в узор новый элемент - кольцо, закрепить навыки построения композиции узора. Учить самостоятельно, составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов.
Ноябрь <u>1 неделя</u> <u>Ткань на юбку дымковской кукле</u>	Формировать умения различать несколько видов дымковских кукол, замечать различия в одежде, в характерных деталях, познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол, полосатым, клетчатым, узором из колец. Учить видеть выразительность образов, важность барынь, веселость, статность водоносок.
<u>2 неделя</u> <u>Фартук для дымковской куклы</u>	Учить самостоятельно, составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука - округлой или прямой, чередовать в узоре три-четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в определенной последовательности - сначала рисовать крупные элементы, затем мелкие.

<u>3 неделя</u> <u>Знакомство с городецкой росписью</u>	Формировать у детей представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению, познакомить с характерными особенностями городецкой росписи.
<u>4 неделя</u> <u>Узор на полосе из бутонов и листьев</u>	Учить детей составлять узор из двух элементов городецкой росписи, бутонов и листьев в смешивании красок в виде симметричной гирлянды, учить изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета.
Декабрь <u>1 неделя</u> <u>Кружка, украшенная цветочной гирляндой</u>	Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям, ввести новый элемент в узор - цветок с узкими лепестками на круглом пятне, закреплять представления о цветосочетании городецкого узора, формировать у детей умение анализировать свою работу.
2 неделя <u>Узоры на кухонных досках</u>	Расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украсить по-разному, учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске, закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи.
<u>3 неделя</u> <u>Городецкий конь-качалка</u>	Продолжать учить детей украшать городецким узором изделие сложной формы, видеть зависимость узора от формы украшаемого предмета, познакомить с новым видом гирлянды, учить выполнять задание в определенной последовательности.
<u>4 неделя</u> <u>Узор для городецкого панно</u>	Учить детей рисовать цветочную гирлянду с новыми элементами, розаном или купавкой, украшать концом кисти цветы белыми точками, самостоятельно подбирать элементы для узора, рисовать красную

	кайму по краю листа бумаги с узором, закреплять умение уменьшать величину элементов узора к краям гирлянды.
--	---

Январь 1 неделя <u>Золотая хохлома</u>	Познакомить с историей промысла. Об особенностях хохломской росписи. Учить детей различать характерные признаки различных техник работы. Воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Развивать в детях патриотические чувства.
<u>2 неделя</u> <u>Роспись миски хохломским узором</u>	Продолжать учить рассматривать хохломские изделия, выделяя элементы узора, учить рисовать элементы травки, учить рисовать узор в определенной последовательности, учить сочетать цвета, характерные для хохломской росписи.
Февраль <u>1 неделя</u> <u>Роспись вазы хохломским узором</u>	Продолжать учить рассматривать хохломские изделия, выделяя элементы узора, учить рисовать стебель, размещать на нем другие элементы узора. Учить рисовать новые элементы узора - ягоды и листья. Упражнять в рисовании растительно - травного орнамента легкими круговыми движениями руки. Закреплять умение рисовать завитки, легкую извилистую траву.
<u>2 неделя</u> <u>Хохломские ложки</u>	Учить новой композиции хохломского узора - изображению закругленной ветки с ягодами, соответствующей форме изделия. Учить рисовать узоры на разных фонах - красном, черном или желтом, в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора. Упражнять в рисовании уже известных элементов узора.
<u>3 неделя</u> <u>Настенное панно с хохломским узором</u>	Продолжать знакомство с хохломской росписью, её колоритом, растительно - травным орнаментом. Познакомить с новой композицией хохломского узора на широкой поверхности, основу которой составляет ветка в виде большого завитка с ответвлениями. Учить самостоятельно, выбирать элементы для своего узора, подбирать их цвет в зависимости от фона изделий. Расширять цветовую гамму за счет дополнительных цветов.

<u>4 неделя</u> <u>Декоративное панно «Золотая хохлома»</u>	Развивать интерес детей к технике обрывания, учить сочетать различные техники выполнения аппликации для получения выразительного образа.
Март <u>1 неделя</u> <u>сине-голубая гжель</u>	Продолжать знакомить с русскими народными промыслами, учить определять разницу между керамическими изделиями различных промыслов, учить их проводить сравнительный анализ по представленным образцам. Продолжать воспитывать интерес к народному творчеству.
<u>2 неделя</u> <u>Гжельский чайник</u>	Продолжать знакомить с гжельскими изделиями, Учить смешивать краски для получения голубой, учить выбирать узор для росписи объемных форм, сочетая кайму с цветочным узором в центре изделия, развивать интерес к декоративно-прикладному искусству. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
<u>3 неделя</u> <u>Рисование элементов гжельских узоров</u>	Учить рассматривать гжельскую посуду, подмечая характерные детали узора, колорит росписи. Украшение каймой. Учить рисовать кайму по мотивам гжельской росписи, учить приему размытия цвета. Развивать эстетическое восприятие предметов народных промыслов, учить видеть их красоту.
<u>4 неделя</u> <u>Цветы гжели</u>	Учить рисовать гжельскую розу путем размытия цвета, рисовать элемент цветка с оттенком в технике «мазок с тенью». Учить составлять композицию на круге с цветочным орнаментом, развивать чувство цвета и композиции, формировать интерес к изучению народной культуры, народных традиций.
Апрель <u>1 неделя</u> <u>Роспись силуэтов гжельской посуды</u>	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально - положительное отношение к гжельским изделиям.
	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно -

<u>2 неделя</u> <u>Рисование по замыслу «Красивые цветы»</u>	прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение.
<u>3 неделя</u> <u>Нарисуй, какой хочешь узор</u>	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
<u>4 неделя</u> <u>Русская народная игрушка</u>	Обобщить знания детей о глиняных игрушках - дымковских и филимоновских. Учить детей различать разные техники росписи матрешек. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.
Май <u>1 неделя</u> <u>Роспись дымковской барышни</u>	Продолжать учить детей рассматривать дымковские игрушки. Выделять части игрушки. Упражнять в рисовании прямых линий в разных направлениях, выделять украшения кокошника. Развивать чувство цвета, ритма в узоре.
<u>2 неделя</u> <u>Узор для платка матрешки</u>	Закреплять навыки составления узора на квадрате с использованием уже известных элементов народных росписей, геометрических народных орнаментов. Учить самостоятельно продумывать композицию, узор, выбор цвета.